

FOTEL · ARMCHAIR

SUDOKU B-9820

PROJEKT · DESIGN

Grzegorz Gancarczyk



Rodzina krzeseł, której dystyngywną cechą jest konstrukcja, wykorzystująca zarówno gięte jak i toczone elementy, łączone z siedziskiem z profilowanej sklejkki. Meble mimo, że złożone z niewielkiej ilości delikatnych części, zapewniają solidne i komfortowe podparcie. Interesującym elementem wzornictwa jest wachlarzowate ułożenie prętów w oparciu nadające wzorowi delikatności i orientalnego charakteru. Równie nietypowym elementem są nogi krzesła, które wyrastają ponad poziom siedziska i płynnie łączą się z ramą oparcia u góry.

A family of chairs distinguished by their structure combining both bent and turned parts with a seat made of profiled plywood. Although built of a small number of elements, they provide solid and comfortable support. An interesting design element is a fan-shaped arrangement of the backrest bars giving the design a delicate and oriental character. The design is unique also thanks to the chair back legs that reach above the seat and merge seamlessly with the backrest frame at the top.

PRZEZNACZENIE · DESIGNED FOR

przestrzeń publiczna · public space

wnętrza domowe · home use

MATERIAŁ · MATERIAL

buk · beech

WYMIARY · DIMENSIONS



745



510



490



460



665

SZTAPLOWANIE · STACKING



-

OPCJE · OPTIONS

siedzisko · seat

tapicerowane · upholstered

veneer · gładkie

FOTEL · ARMCHAIR

SUDOKU B-9820

ZUŻYCIE TKANIN · FABRIC CONSUMPTION

szerokość tkaniny 1,40 m · fabric use for COM — width 1,4 m

1 szt.	2 szt.	6 szt.	10 szt.	100 szt.
0,6	0,6	1,8	3	28

PAKOWANIE · CARTON PACKAGING



waga netto	waga brutto		wymiar	ilość w kartonie	ilość w kontenerze 40
net [kg]	gross [kg]	m ³	dimension	pcs per box	pcs per 40' container
4,5	6,5	0,27	570/570/830	1	147

UWAGI · COMMENTS

