

SYSTEM ASKE

SYSTEM ASKE

#FeelingTheCountry



MEBELUX SP. Z O.O.

ul. Przemysłowa 9,
14-100 Ostróda
NIP 739-10-14-196

Phone +48 89 646 12 22
Fax +48 89 642 83 53

mebelux@mebelux.com.pl
www.mebelux.com.pl



A|S|K|E

■ PLACES TO
WORK, SHARE
& INSPIRE
TOGETHER ■



M A D R E B I U R O D O P R A C Y Z N O R D Y C K I M U R O K I E M .

A smart work office with a Nordic charm.

Bureau de travail bien intelligent avec un charme nordique en plus.

Ein cleveres Arbeitsbüro mit nordischem Charme.



In a Swedish district





STOŁY WYSOKIE I ŚCIANKA MULTI.

High tables and multi-wall.

Tables hautes et cloison multi.

Hohe Tische und Multi-Trennwand.

01 Stoły wysokie

Stoły o różnej szerokości i głębokości. Wysokość 110 cm. Nogi dębowe w naturalnym wybarwieniu oraz białe lub czarne. Możliwości zastosowania nogi metalowej. Możliwość zastosowania blatów z zaokrąglonymi narożnikami zewnętrznyimi. Stoły wysokie ze stężeniem metalowym. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży.

High tables. Tables with various widths and depths. Height 110 cm. Wooden oak legs in natural colour as well as in white or black. Optionally with metal legs instead of wood. Worktops optionally with outer corners rounded. High tables with metal stabilizers. Additionally, various combinations of differing colours on panels and edges can be applied.

Tables hautes. Tables de différentes largeurs et profondeurs. Hauteur 110 cm. Pieds en chêne de couleur naturelle ainsi que blancs ou noirs. Possibilités d'utiliser un pied métal. Possibilité d'utiliser des plateaux avec des coins extérieurs arrondis. Tables hautes avec entretoisement métal. De plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants.

Hohe Tische. Tische in unterschiedlicher Breite und Tiefe. Höhe 110 cm. Eichenbeine in einer natürlichen Farbe und weiß oder schwarz. Möglichkeit der Verwendung eines Metallbeins. Möglichkeit der Verwendung die Tischplatten mit abgerundeten Ecken. Hohe Tische mit Stabilisatoren aus Metall. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden.

02 Ścianka multi

Ścianka przystosowana do montażu i instalacji ekranu - max 40cali (max. waga ekranu 11 kg) oraz okablowania. Możliwość wyboru ścianki płytowej lub tapicerowanej. Możliwość wyboru ścianki ze schowkiem lub bez. Ścianka mobilna.

The multi-wall. The wall is suitable for installing up to 40 inches TV-screens or monitors (max. weight 11 kg) and their wiring. Free choice between panel or upholstered multi-wall. Free choice between a wall with or without compartment. Mobile multi-wall.

Cloison multi. Cloison adaptée pour montage et installation d'un écran - max. 40 pouces (poids maxi de l'écran 11 kg) sans câblage. Possibilité de choisir une cloison panneau mélamine ou tissu. Possibilité de choisir une cloison avec tiroir ou sans tiroir. Cloison amovible.

Multi-Trennwand. Wand für Bildschirminstallation und - Montage angepasst – max. 40 Zoll (max. 11 kg Bildschirmgewicht) und Verkabelung. Trennwand aus der Platte oder gepolsterte. Möglichkeit, eine Wand mit oder ohne Versteck zu wählen. Mobile Trennwand.







03 Szafy, lockers i regały

Możliwość różnych połączeń kolorystycznych płyt. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży. Dowolna konfiguracja i zabudowa regałów skrzynkami. Możliwość zastosowania frontów uchylnych w skrzynkach. Możliwość zastosowania różnych zamków z naszej oferty w frontach skrynek jak też w lockersach. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży.

- Widoczne wszystkie krawędzie półek.
- Nogi dębowe w naturalnym wybarwieniu.

Cabinets, lockers and bookstands. Various combinations of differing colours on panels can be applied. Additionally, various combinations of differing colours on panels and edges can be applied. Any configuration and way of filling the bookstands with boxes.

Tilted fronts can optionally be fitted in the boxes. Fronts of the boxes and lockers can be fitted with various locks from our offer. Additionally, various combinations of differing colours on panels and edges can be applied.

- All the edges of shelves are visible.
- Wooden oak legs in natural colour.

Armoires, vestiaires et bibliothèques. Panneaux dans différentes combinaisons de couleurs. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants. Configurations illimitées et aménagement des bibliothèques avec des caissons.

Possibilité d'utiliser des façades battantes dans les caissons. Possibilité d'utiliser différentes serrures dans notre offre de façades de caissons et de vestiaires. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants.

- Tous les chants des tablettes sont visibles.
- Pieds en chêne de couleur naturelle.

Schränke, Lockers und Regale. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten zu verwenden. Zusätzlich besteht die Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden. Beliebige Konfiguration und Installation von Regalen mit Kisten. Möglichkeit der Verwendung Klappfronten in Kisten. Möglichkeit, verschiedene Schlosser aus unserem Angebot an den Kisten-Fronten zu verwenden sowie in Lockers. Möglichkeit der Verwendung von Schlössern aus unserem Angebot sowohl in Kisten-Klapptüren als auch in Lockers. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden.

- Alle Fachböden-Kanten sichtbar.
- Beine auch Eiche in einer natürlichen Farbe.



04 Szafka tower

Szafka wyposażona w dwa fronty uchylnie z cichym domykiem i samodociągiem.

Szafka wyposażona w dwie szuflady płytowe standard LUX (cichy domyk, samodociąg).

Brak przestrzeni OH. Możliwość zastosowania zamków zarówno w szufladach jak też w frontach uchylnych. Możliwość wyboru szafki i dopasowania do różnej głębokości biurka. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży.

Tower cabinet. The cabinet has two tilting fronts, both equipped with soft-closing and self-lock. The cabinet is equipped with two panel drawers in LUX-standard (soft-closing, self-lock). No OH-space. Locks can be applied in both drawers as well as in the tilting fronts. The cabinet can be adapted to various desk depths.

Additionally, various combinations of differing colours on panels and edges can be applied.

Armoire Tower. L'armoire est équipée de deux façades battantes avec fermeture douce, progressive. L'armoire est équipée de deux tiroirs standard LUX (fermeture douce, progressive).

Manque d'espace OH. Possibilité d'utiliser différentes serrures aussi bien dans les tiroirs que dans les façades battantes. Possibilité de choisir une armoire et de l'adapter aux différentes profondeurs du bureau. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants.

Orgatower. Orgatower ist mit zwei klappbaren Fronten, mit Schließdämpfung und Selbststeinzug ausgestattet. Orgatower ist mit zwei Standard-LUX-Schubladen ausgestattet (mit Schließdämpfung und Selbststeinzug). Kein OH-Platz. Möglichkeit der Verwendung von Schlössern sowohl in Schubladen als auch in Klappfronten. Möglichkeit einen Schrank zu wählen und für die unterschiedliche Tiefe des Schreibtisches anzupassen. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden.



05 Biurko wielostanowiskowe bench

Biurko wielostanowiskowe typu bench różne szerokości i głębokości. Nogi dębowe w naturalnym wybarwieniu oraz białe lub czarne. Noga pośrednia cofnięta o 25 cm. Możliwości zastosowania nogi metalowej. Możliwość zastosowania blatów z zaokrąglonymi narożnikami zewnętrznymi. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży.

Multiple workstation bench desk. Multiple workstations bench desk, various widths and depths. Wooden oak legs in a natural colour, as well as white and black. The intermediate leg is recessed 25 cm. Optionally with metal legs instead. Worktops optionally with outer corners rounded. Additionally, various combinations of differing colours on panels and edges can be applied. **Bureau multiposte de type bench.** Le bureau multiposte de type bench, différentes largeurs et profondeurs. Pieds en chêne de couleur naturelle ainsi que blancs ou noirs. Pied intermédiaire en retrait de 25 cm. Possibilités d'utiliser un pied métal. Possibilité d'utiliser des plateaux avec des coins extérieurs arrondis. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants. **Vielfache Bench Schreibtisch.** Vielfache Bench Schreibtisch mit verschiedenen Breiten und Tiefen. Eichenbeine in einer natürlichen Farbe und weiß oder schwarz. Die mittleren Beine um 25 cm nach innen versetzt. Möglichkeit der Verwendung eines Metallbeins. Möglichkeit der Verwendung die Schreibtischplatten mit abgerundeten Ecken. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden.



06 Biurka pojedyncze

Biurka o różnej szerokości i głębokości. Nogi dębowe w naturalnym wybarwieniu oraz białe lub czarne. Możliwości zastosowania nogi metalowej. Możliwość zastosowania blatów z zaokrąglonymi narożnikami zewnętrznymi. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży. Możliwość zastosowania przegrody do biurek pojedynczych tapicerowanej lub płytowej.

Single desks. Desks with various widths and depths. Wooden oak legs in natural colour as well as in white or black. Optionally with metal legs instead of wood. Worktops optionally with outer corners rounded. Additionally, various combinations of differing colours on panels and edges can be applied. Single desks can be fitted with an upholstered or a panelled desk screen. **Bureaux indépendants.** Bureaux de différentes largeurs et profondeurs. Pieds en chêne de couleur naturelle ainsi que blancs ou noirs. Possibilités d'utiliser un pied métal. Possibilité d'utiliser des plateaux avec des coins extérieurs arrondis. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants. Possible d'utiliser des panneaux écran tissu ou mélamine pour bureaux indépendants. **Einzelne Schreibtische.** Schreibtische mit unterschiedlicher Breite und Tiefe. Eichenbeine in einer natürlichen Farbe und weiß oder schwarz. Möglichkeit der Verwendung eines Metallbeins. Möglichkeit der Verwendung die Schreibtischplatten mit abgerundeten Ecken. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden. Möglichkeit der Verwendung gepolsterte oder Platten. Trennwände für einzelne Schreibtische.



P R A C A W C E N T R U M M I A S T A W P O B L I Ż U R Z E K I .

City centre working near the river.

Travail en plein centre-ville près de la rivière.

Arbeit im Stadtzentrum in der Nähe des Flusses.



In a Danish district





01 Lada

Wymienne płytowe i tapicerowane panele frontowe.

Counter. Replaceable front panels in upholstery or laminate.

Banque d'accueil. Panneaux frontal amovibles, en mélamine ou en tissu.

Theke. Austauschbare Platten und gepolsterte Frontplatten.





ZATRZYMAJ SIĘ, ODETCHNIJ I SKONCENTRUJ.

Stop, breathe in and concentrate.

Arrête-toi, respire et concentre-toi.

Stoppe, atme und konzentriere.

02 Stoliki

Stoliki okolicznościowe okrągłe i prostokątne, w różnej wysokości oraz wielkości. Nogi dębowe i jesionowe w naturalnym wybarwieniu oraz białe lub czarne. Możliwość zastosowania nogi metalowej.

Tables. Round and rectangular coffee tables, in different heights and sizes. Table's legs made of oak or ash-wood in natural colour, white or black. Optionally with metal legs instead of wooden.

Tables d'appoint. Tables d'appoint rondes et rectangulaires de différentes hauteurs et tailles. Pieds en chêne et en frêne de couleur naturelle ainsi que blancs ou noirs. Possibilité d'utiliser un pied métal.

Couchtische. Runde und rechteckige Couchtische, in verschiedene Höhe und Größe. Tischbeine aus Eiche und Esche, in natürlichen Farbton, weiß oder schwarz Metalltischbein möglich zu verwenden.







D3 Szafy, regały, lockers

Możliwość różnych połączeń kolorystycznych płyt. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży. Dowolna konfiguracja i zabudowa regałów skrzynkami. Możliwość zastosowania frontów uchylnych w skrzynkach.

Możliwość zastosowania różnych zamków. Widoczne wszystkie krawędzie półek. Nogi dębowe w naturalnym wybarwieniu.

Cabinets, bookstands, lockers. Free matching of panels in different colour combinations. Additionally, diverse colour matches on panels and edges. Unlimited configurations of combining boxes into bookstands. Optional tilting fronts available for all boxes. Variable locking options available. All edges of shelves visible. Legs made of oak wood in natural colour. Armoires, bibliothèques, vestiaires. Panneaux dans différentes combinaisons de couleurs. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants. Configurations illimitées et aménagement des bibliothèques avec des caissons. Possibilité d'utiliser des façades battantes dans les caissons. Possibilité d'utiliser différentes serrures. Tous les chants des tablettes sont visibles. Pieds en chêne de couleur naturelle. Schränke, Regale, Lockers. Die Möglichkeit von verschiedenen Platten Farbkombinationen. Zusätzliche Möglichkeit die verschiedene Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden. Jede Konfiguration von Regalen mit Boxen zu bauen.

Die Möglichkeit die Klappfronten in Boxen zu verwenden. Verschiedene Schlosser verwendet werden können. Alle Regalkanten sichtbar. Beine aus Eiche in einer natürlichen Farbton.





KĄPIEL W
LESIE,
ABY BYĆ
BARDZIEJ
UWAŻNYM
W PRACY.

Forest bathing to be more mindful at work.

Bain de forêt pour être plus conscientieux au travail.

Baden im Wald, um mehr achtsamer bei der Arbeit zu sein.



In a Norwegian district



Szafy, regały,
lockers
CABINETS,
BOOKSTANDS,
LOCKERS

01



Stół
konferencyjny
CONFERENCE
TABLE

03



Biurko
skrzyniowe
BOX DESK

02







01 Szafy, lockery i regały

Możliwość różnych połączeń kolorystycznych płyt. Widoczne wszystkie krawędzie półek.
Nogi dębowe w naturalnym wybarwieniu.

Cabinets, lockers and bookstands. Various combinations of differing colours on panels can be applied.
All the edges of shelves are visible. Wooden oak legs in a natural colour.

Armoires, vestiaires, bibliothèques. Panneaux dans différentes combinaisons de couleurs.
Tous les chants des tablettes sont visibles. Pieds en chêne de couleur naturelle.

Schränke, Lockers und Regale. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten
zu verwenden. Alle Fachböden-Kanten sichtbar. Beine auch Eiche in einer natürlichen Farbe.





D2 Biurko skrzyniowe

Biurko z szufladami. Biurka różnej wielkości. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży. Możliwości zastosowania nogi metalowej. Nogi dębowe i jesionowe w naturalnym wybarwieniu oraz białe lub czarne.

Box desk. Desk with drawers. Various size desks. Additionally, combinations of differing colours on panels and edges can be applied. Optionally with a metal leg. Legs in oak and ash, in natural colour, alternatively white or black.

Bureau caisson. Bureau avec tiroirs. Bureaux de différentes tailles. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants. Possibilités d'utiliser un pied métal. Pieds en chêne et en frêne de couleur naturelle ainsi que blancs ou noirs.

Kastenschreibtisch. Schreibtisch mit Schubladen. Schreibtische in verschiedenen Größen. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden. Möglichkeit der Verwendung eines Metallbeins. Beine aus Eiche und Esche in einer natürlichen Farbe und weiß oder schwarz.

D3 Stół konferencyjny

Możliwość budowy modułowych rozwiązań. Nogi środkowe cofnięte względem blatu. Dodatkowo możliwość stosowania różnych połączeń kolorystycznych płyt i obrzeży. Możliwości zastosowania nogi metalowej. Nogi dębowe i jesionowe w naturalnym wybarwieniu oraz białe lub czarne.

Conference table. Modular solutions can be created. Intermediate legs receding inwards from the edge. Additionally, combinations of differing colours on panels and edges can be applied. Optionally with a metal leg. Legs in oak and ash, in natural colour, alternatively white or black.

Table de conférence. Possibilité de construire des solutions modulaires. Les pieds du centre en retrait par rapport au plateau. En plus, possibilité d'utiliser différentes combinaisons de couleurs de panneaux et de chants. Possibilités d'utilisation d'un pied en métal. Pieds en chêne et en frêne de couleur naturelle et blanc ou noir.

Konferenztisch. Aufbau-Möglichkeit von modularer Lösungen. Die mittleren Beine nach innen versetzt. Möglichkeit von unterschiedlichen Farbkombinationen von Platten und Kanten zu verwenden. Möglichkeit der Verwendung eines Metallbeins. Beine aus Eiche und Esche in einer natürlichen Farbe und weiß oder schwarz.







03 Biurko z elektryczną regulacją wysokości blatu

Biurko z elektryczną regulacją wysokości występuje w wersji pojedynczej oraz bench. Blat biurka grubości 18mm dostępny w różnych wykończeniach: MELAMINA, HPL NIEPALCUJĄCY oraz OKLEINA NATURALNA. Istnieje możliwość zastosowania obrzeży akcentujących oraz zamówienia blatu biurka z narożnikami prostymi lub zaokrąglonymi. Konstrukcja nośna biurek dostępna w kolorze biały i alu, nogi konstrukcji wykonane z trzech profili metalowych. Biurko wyposażone w dwa silniki elektryczne, umożliwiające płynną i swobodną zmianę wysokości blatu w zakresie 600 mm. Cechą charakterystyczną biurka jest wykonana z litego drewna dębowego stopa stelaża. Desk with electric height adjustment. The desk with electric height adjustment is available as a single desk and as a bench desk. The 18 mm thick desktop is available in various finishes: MELAMINE, NON-FINGERPRINT HPL or in NATURAL VENEER. Desktop is optionally available with accenting edges and with straight or rounded corners. The desks frame is available in white or aluminium, the legs are made of three metal profiles. The desk is equipped with two electric motors, granting a smooth and easy change of the desktop height within 600 mm height span. A characteristic feature of the desk are the feet made of solid oak. Bureau avec plateau réglable en hauteur. Le bureau avec plateau réglable en hauteur est disponible en version de bureau indépendant ou bench. Le plateau du bureau de 18 mm d'épaisseur est disponible en différentes finitions : MÉLAMINE, HPL ANTI-TRACES-DE-DOIGTS ou PLACAGE NATUREL. Il est possible d'appliquer des chants décoratifs et de commander un bureau avec des angles droits ou arrondis. La structure portante des bureaux est disponible en blanc et en aluminium. Les pieds sont constitués de trois profilés métalliques. Le bureau est équipé de deux moteurs électriques, permettant un changement en douceur et facile de la hauteur du plateau de la table avec une course de 600 mm. Le trait caractéristique de ce bureau est le piétement en chêne massif. Schreibtisch mit elektrischer Höhenverstellung. Schreibtisch mit elektrischer Höhenverstellung ist Einzeln oder in Benchversion erhältlich. Tischplatte, 18 mm stark, in verschiedenen Ausführungen erhältlich: MELAMINE, HPL oder FURNIER. Es gibt die Möglichkeit, Akzentkanten anzuwenden und die Tischplatte mit geraden oder abgerundeten Ecken zu bestellen. Schreibtisch Stützstruktur in Weiß und Aluminium erhältlich, die Tischbeine aus drei Metallprofilen hergestellt sind. Schreibtisch mit zwei Elektromotoren ausgestattet, das ermöglicht eine glatte und problemlose Höhenverstellung im Bereich von 600 mm. Gestellfuss aus massiver Eiche sehr charakteristisch ist.

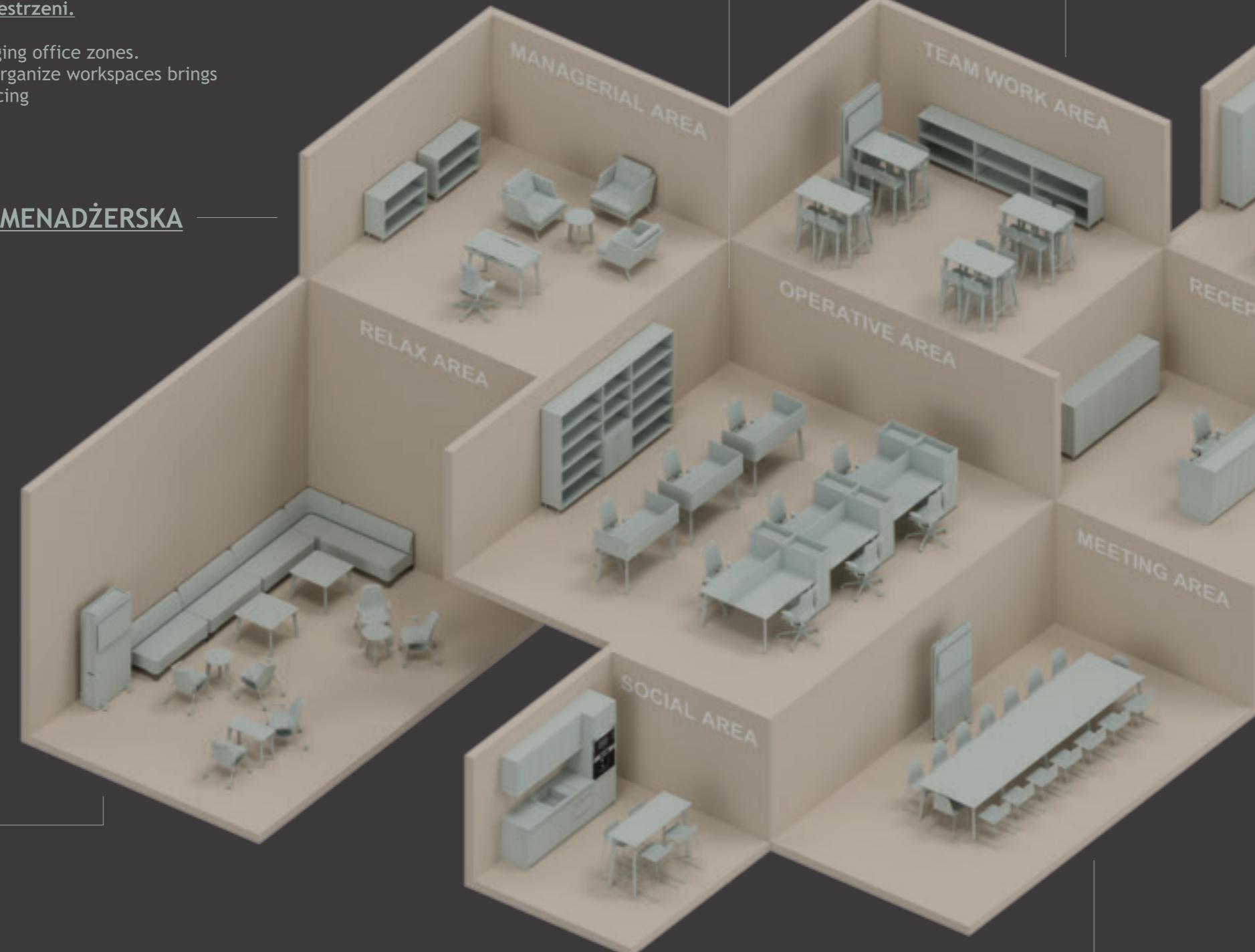
STREFY W BIURZE

OFFICE AREAS

Ergonomia to także organizacja przestrzeni biurowej.
Czytelna i prosta koncepcja aranżacji miejsca pracy ma wiele pozytywnych aspektów wpływających na funkcjonowanie w tego typu przestrzeni.

Ergonomics is also a way of arranging office zones.
A clear and simple vision how to organize workspaces brings multiple positive features influencing our behaviour in those areas.

STREFA MENADŻERSKA



STREFA RELAKSU

STREFA KONCENTRACJI

STREFA WSPÓŁPRACY

STREFA WSPARCIA

STREFA RECEPCJI

STREFA SOCJALNA

STREFA SPOTKAŃ

Kompleksowe spojrzenie i projektowanie przestrzeni biurowej sprzyja kreatywności a także produktywności.
Pozwala spersonalizować i jednocześnie usystematyzować przestrzeń biurową i miejsca pracy.
Wytyczanie stref w biurze to przede wszystkim komfort użytkownika, forma wsparcia, oraz łatwiejsza komunikacja.
Strefy to zaproszenie do użytkowania wszystkich przestrzeni w miejscu pracy.

A comprehensive approach to designing office areas is promotive for our creativity and productivity.
This complex way of thinking creates room for personalization and systematization of both office- and work-space.
A demarcation of zones in the office brings comfort of use, is a form of support and simplifies communication.
It is an invitation of the user to utilize all workplace areas.

SYSTEM COMPONENTS

BIURKA POJEDYNCZE* SINGLE DESKS*	BIURKA BENCH* BENCH DESKS*	BLAT POŚREDNI BENCH* INTERMEDIATE DESKTOP*	STOŁY KONFERENCYJNE* CONFERENCE TABLES*	BLAT POŚREDNI STOŁU KONF.* INTERMEDIATE CONF.TABLETOP*	REGAŁ 20H**** BOOKSTAND 20H****	REGAŁ 30H**** BOOKSTAND 30H****	REGAŁ 40H**** BOOKSTAND 40H****	REGAŁ 50H**** BOOKSTAND 50H****	REGAŁ 50H**** BOOKSTAND 50H****				
BR+NM, BR+ND, BP+ND, BP+NM	BR+NM, BR+ND, BP+ND, BP+NM	BR+NM, BR+ND, BP+ND, BP+NM	BR+NM, BR+ND, BP+ND, BP+NM	BR+NM, BR+ND, BP+ND, BP+NM	AS 900 80 43 90,2	AS 910 80 43 128,4	AS 920 80 43 166,6	AS 930 80 43 204,8	AS 940 80 43 204,8				
AS 001 120 60 75 AS 002 140 60 75 AS 003 160 60 75 AS 004 180 60 75 AS 010 120 70 75 AS 011 140 70 75 AS 012 160 70 75 AS 013 180 70 75 AS 020 120 80 75 AS 021 140 80 75 AS 022 160 80 75 AS 023 180 80 75	AS 100 120 120 75 AS 101 140 120 75 AS 102 160 120 75 AS 103 180 120 75 AS 110 120 140 75 AS 111 140 140 75 AS 112 160 140 75 AS 113 180 140 75 AS 120 120 160 75 AS 121 140 160 75 AS 122 160 160 75 AS 123 180 160 75	AS 150 120 120 75 AS 151 140 120 75 AS 152 160 120 75 AS 153 180 120 75 AS 160 120 140 75 AS 161 140 140 75 AS 162 160 140 75 AS 163 180 140 75 AS 170 120 160 75 AS 171 140 160 75 AS 172 160 160 75 AS 173 180 160 75	AS 200 120 120 75 AS 201 140 120 75 AS 202 160 120 75 AS 203 180 120 75 AS 210 120 140 75 AS 211 140 140 75 AS 212 160 140 75 AS 213 180 140 75 AS 220 120 160 75 AS 221 140 160 75 AS 222 160 160 75 AS 223 180 160 75	AS 250 120 120 75 AS 251 140 120 75 AS 252 160 120 75 AS 253 180 120 75 AS 260 120 140 75 AS 261 140 140 75 AS 262 160 140 75 AS 263 180 140 75 AS 270 120 160 75 AS 271 140 160 75 AS 272 160 160 75 AS 273 180 160 75	AS 901 118 43 90,2 AS 911 118 43 128,4	AS 910 118 43 166,6 AS 921 118 43 204,8	AS 920 118 43 166,6 AS 931 118 43 204,8	AS 940 118 43 204,8 AS 941 118 43 204,8	AS 940 118 43 204,8 AS 941 118 43 204,8				
WARIANTY / VARIANTS	BIURKO DO PRACY WYSOKIEJ* HIGH DESK FOR STANDING WORK	PRZEGRODY*** / SCREENS***	PŁYTOWE / PANEL	TAPICEROWANE (T) / UPHOLSTERED	LOCKERS 30H	LOCKERS 40H	LOCKERS 50H	FRONT DO LOCKERÓW - DOPŁATA LOCKERS FRONT - SURCHARGE	FRONT DO SZKRZYNIKI BOX FRONT				
	BR - Blat Zaokraglony Rounded Desktop BP - Blat Prostokątny Rectangular Desktop NM - Noga Metalowa Metal Leg ND - Noga Drewniana Wooden Leg				AS 970 80 43 128,4	AS 971 80 43 166,6	AS 972 80 43 204,8	AS 991 MDF LAKIER LACQUERED MDF	AS 961 PŁYTA LAMINOWANA LAMINATED PANEL				
BIURKO Z BLATEM SKRZYNIOWYM* DESK WITH BOX DESKTOP*	BIURKO SEL UNOSZONE ELEKTRYCZNIE ELECTRIC HEIGHT REGULATION DESK	BIURKO SEL BENCH UNOSZONE ELEKTRYCZNIE** ELECTRIC HEIGHT REGULATION BENCH DESK**	STOLIK OKOLICZNOŚCIOWY* OCCASIONAL TABLE*	STOLIK OKOLICZNOŚCIOWY* OCCASIONAL TABLE*	ŚCIANKA MULTIMEDIALNA ZE SCHOWKIEM MULTIMEDIA WALL WITH CABLE COMPARTMENT	ŚCIANKA MULTIMEDIALNA MULTIMEDIA WALL	ORGATOWER	PODEST POD PROJEKTOR PROJECTOR PLATFORM	DONICA ORGATOWER ORGATOWER FLOWER POT				
ND, NM	BR, BP	BR, BP	BR+NM, BR+ND, BP+ND, BP+NM	NM, ND	AS 900 100 30 194,6	K 02 100 9,6 194,6	K 81 40 40 110,5 K 82 40 60 110,5 K 83 40 70 110,5 K 84 40 80 110,5	K 80 40 40 11	K 90 40 60 16 K 91 40 70 16 K 92 40 80 16				
AS 500 120 60 85 AS 501 140 60 85 AS 502 160 60 85 AS 503 180 60 85 AS 504 120 70 85 AS 505 140 70 85 AS 506 160 70 85 AS 507 180 70 85 AS 508 120 80 85 AS 509 140 80 85 AS 510 160 80 85 AS 511 180 80 85	AS 661 140 80 65-125 AS 662 160 80 65-125 AS 663 180 80 65-125	AS 666 140 160 65-125 AS 667 160 160 65-125 AS 668 180 160 65-125	AS 700 80 40 60 AS 701 120 40 60 AS 710 80 80 60 AS 711 100 100 60	AS 720 ø 50 55 AS 721 ø 50 60 AS 722 ø 70 55 AS 723 ø 70 60	RE UP 001 120 77 115 RE UP 002 140 77 115 RE UP 003 160 77 115 RE UP 004 180 77 115 RE UP 005 200 77 115 RE UP 006 220 77 115 RE UP 007 240 77 115	RE UP 010 120 85 75 RE UP 011 140 85 75 RE UP 012 160 85 75 RE UP 013 180 85 75 RE UP 014 200 85 75 RE UP 015 220 85 75 RE UP 016 240 85 75	RE UP 030 120 120 115 RE UP 031 140 140 115	RE UP 040 120 120 115 RE UP 041 140 140 115	RE UP 046 148 148 75 RE UP 047 140 140 75	RE UP 070 50 35 45 RE UP 071 70 35 45 RE UP 072 90 35 45 RE UP 073 110 35 45 RE UP 074 130 35 45	RE UP 060 50 15 2,5 RE UP 061 70 15 2,5	RE UP 050 78 2,5 115 RE UP 055 86 2,5 75	RE UP 059 36 2,5 40
LADA REA UP (prosta H-115) RECEPTION COUNTER REA UP (straight H-115)	LADA REA UP (prosta H-75) RECEPTION COUNTER REA UP (straight H-75)	LADA REA UP ROGOWA ZEWNĘTRZNA H-75 CORNER RECEPTION COUNTER REA UP EXTERNAL H-75	LADA REA UP ROGOWA ZEWNĘTRZNA H-115 CORNER RECEPTION COUNTER REA UP INTERNAL H-115	LADA REA UP ROGOWA WEWNĘTRZNA H-75 CORNER RECEPTION COUNTER REA UP INTERNAL H-75	LADA REA UP NADSTAWKA RECEPTION COUNTER REA UP ADD-ON	LADA REA UP BLAT (L/P) RECEPTION COUNTER REA UP TOP (L/R)	LADA REA UP ZAŚLEPKA (L/P) RECEPTION COUNTER REA UP PARTITION (L/R)	LADA REA UP (zaślepka pośrednia L/P) RECEPTION COUNTER REA UP partition small (L/R)	LADA REA UP zaślepka pośrednia (L/P) RECEPTION COUNTER REA UP partition small (L/R)				
RE UP 001 120 77 115 RE UP 002 140 77 115 RE UP 003 160 77 115 RE UP 004 180 77 115 RE UP 005 200 77 115 RE UP 006 220 77 115 RE UP 007 240 77 115	RE UP 010 120 85 75 RE UP 011 140 85 75 RE UP 012 160 85 75 RE UP 013 180 85 75 RE UP 014 200 85 75 RE UP 015 220 85 75 RE UP 016 240 85 75	RE UP 036 120 120 75	RE UP 030 120 120 115 RE UP 031 140 140 115	RE UP 040 120 120 115 RE UP 041 140 140 115	RE UP 046 148 148 75 RE UP 047 140 140 75	RE UP 070 50 35 45 RE UP 071 70 35 45 RE UP 072 90 35 45 RE UP 073 110 35 45 RE UP 074 130 35 45	RE UP 060 50 15 2,5 RE UP 061 70 15 2,5	RE UP 050 78 2,5 115 RE UP 055 86 2,5 75	RE UP 059 36 2,5 40	RE UP 059 36 2,5 40			

LEGENDA / KEY *BP Blat Prosty, BR Blat zaokrąglony - NM Noga metalowa, ND Noga drewniana. *BP Rectangular Desktop, BR Rounded Desktop - NM Metal Leg, ND Wooden Leg

** Do biur elektrycznych, przegrody sprzedawane oddzielnie. *** For electric desks, screens are sold separately.

***P - Pojedyncze, ZB - Zewnętrzne boczne, B - Bench, WB - Wewnętrzne boczne \ P - Single desk, ZB - External side, B - Bench desk, WB - Internal Side.

LEGENDA / KEY **** Skrzynki do regałów 80cm sprzedawane oddzielnie, do regałów 118 jedna skrzynka na 10H w cenie.
**** Boxes for 80cm bookstands are sold separately, for 118 bookstands one box per 10H is included in the price.

KOLORY PŁYT

BOARD COLOURS / COULEURS DES PANNEAUX / DEKORE

Melamina
Melamine
Melamin
Melamine

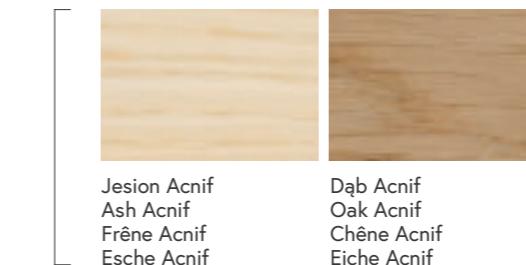


Kolory prezentowane w katalogu mogą różnić się od rzeczywistych. Producent zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w kolorystyce i wzornictwie prezentowanych wyrobów. / Colors presented in the catalogue may differ from the real ones. The manufacturer reserves the right to make changes to the colors and design of the presented products. / Les couleurs présentées dans notre catalogue peuvent être différentes de couleurs réelles. Le fabricant se réserve le droit de modifier les couleurs et le design des produits présentés. / Die im Katalog präsentierten Farben können von den tatsächlichen Farben abweichen. Der Hersteller behält sich das Recht auf Modifizierung der Tonfarben und Muster der hier präsentierten Erzeugnisse vor.

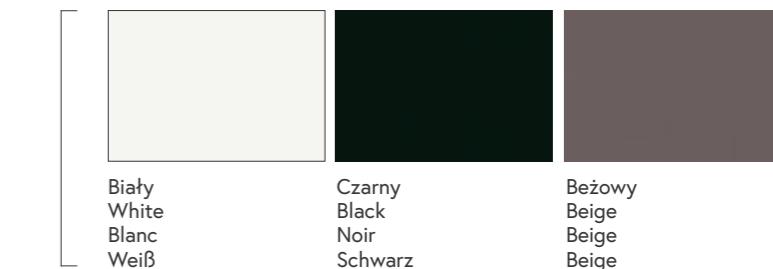
KOLORY PŁYT

BOARD COLOURS / COULEURS DES PANNEAUX / DEKORE

Okleina Naturalna
Natural
Veneer
Placage
Naturel
Naturfurnier



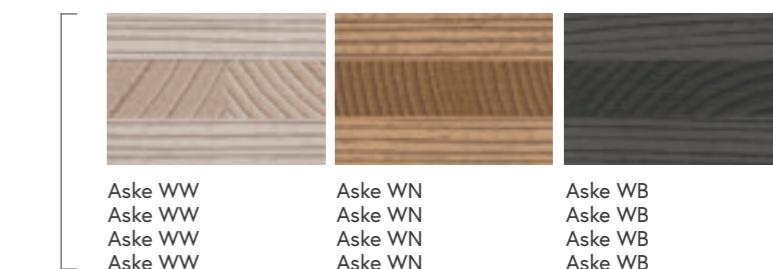
Płyty HPL niepalcujące
(powierzchnia odporna na ślady rąk)
HPL boards insensitive to finger prints
(surface resistant to fingerprints)
Panneaux HPL anti-traces de doigts
(surface résistante aux traces de doigts)
Anti-Fingerabdruck beständige HPL-Platten
(Gegen Handspuren beständige Oberfläche)



OBRZEŻE AKCENTUJĄCE

DECORATIVE EDGING / CHANTS DÉCORATIFS / AKZENTKANTEN

Obrzeża akcentujące ABS do płyt pokrytych melaminą oraz HPL niepalcującym
Decorative ABS edging for melamine boards
and HPL resistant to fingerprints
Chants ABS décoratifs pour panneaux mélamine
et panneaux HPL anti-traces de doigts
ABS-Akzentkanten für Melaminplatten und
Anti-Fingerabdruck beständige HPL-Platten



Kolory prezentowane w katalogu mogą różnić się od rzeczywistych. Producent zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w kolorystyce i wzornictwie prezentowanych wyrobów. / Colors presented in the catalogue may differ from the real ones. The manufacturer reserves the right to make changes to the colors and design of the presented products. / Les couleurs présentées dans notre catalogue peuvent être différentes de couleurs réelles. Le fabricant se réserve le droit de modifier les couleurs et le design des produits présentés. / Die im Katalog präsentierten Farben können von den tatsächlichen Farben abweichen. Der Hersteller behält sich das Recht auf Modifizierung der Tonfarben und Muster der hier präsentierten Erzeugnisse vor.

METALE

METALS / METAUX / GESTELLE

Metale
Metals
Metaux
Gestelle

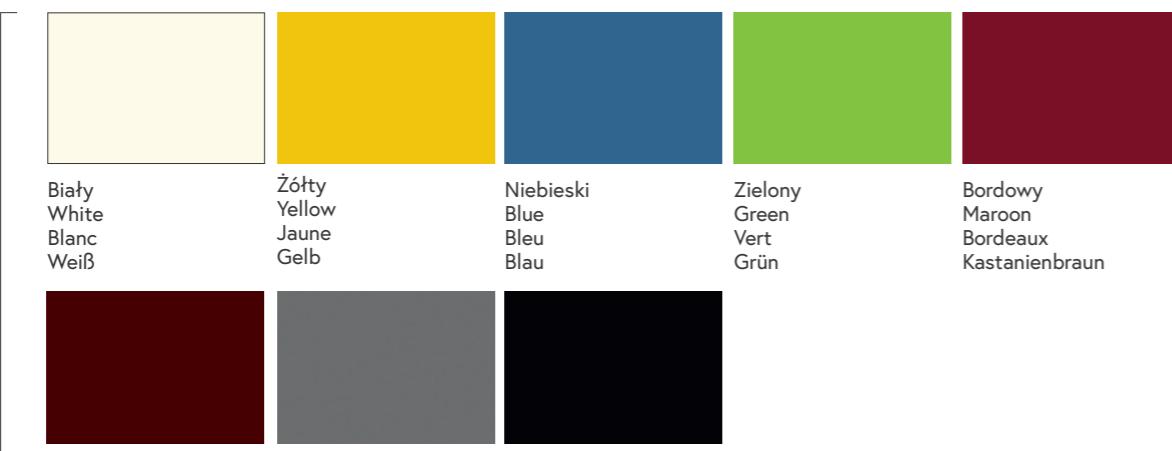


Biały White Blanc Weiß	Kamień Stone Pierre Stein	Aluminium Aluminium Aluminium Aluminium	Nevada Nevada Nevada Nevada	Antracyt Anthracite Anthracite Anthrazit
Słońce Sun Soleil Sonne	Morze Sea Mer Meer	Grafit Graphite Graphite Graphit	Czarny Black Noir Schwarz	Grafit Graphite Graphite Graphit

MDF LAKIEROWANY

LACQUERED MDF / MDF LAQUÉ / MDF LACKIERT

Iśniący
Glossy
Brillant
Glänzend



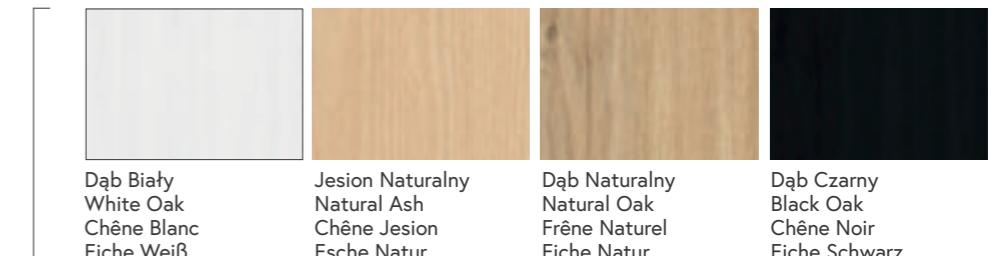
Biały White Blanc Weiß	Żółty Yellow Jaune Gelb	Niebieski Blue Bleu Blau	Zielony Green Vert Grün	Bordowy Maroon Bordeaux Kastanienbraun
Czerwony Red Rouge Rot	Szary Grey Gris Lichtgrau	Czarny Black Noir Schwarz		

Kolory prezentowane w katalogu mogą różnić się od rzeczywistych. Producent zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w kolorystycy i wzornictwie prezentowanych wyrobów. / Colors presented in the catalogue may differ from the real ones. The manufacturer reserves the right to make changes to the colors and design of the presented products. / Les couleurs présentées dans notre catalogue peuvent être différentes de couleurs réelles. Le fabricant se réserve le droit de modifier les couleurs et le design des produits présentés. / Die im Katalog präsentierten Farben können von den tatsächlichen Farben abweichen. Der Hersteller behält sich das Recht auf Modifizierung der Tonfarben und Muster der hier präsentierten Erzeugnisse vor.

DREWNO

WOOD / BOIS / HOLZ

Nogi drewiniane: Dąb
Wooden Legs: Oak
Pieds en bois: Chêne
Holzbeine: Eiche



Dąb Biały White Oak Chêne Blanc Eiche Weiß	Jesion Naturalny Natural Ash Chêne Jesion Esche Natur	Dąb Naturalny Natural Oak Frêne Naturel Eiche Natur	Dąb Czarny Black Oak Chêne Noir Eiche Schwarz
---	--	--	--

TKANINY

TEXTILES / TISSUS / TEXTILIEN

Grupa Cenowa
Price Group
Groupe de prix
Preisgruppe

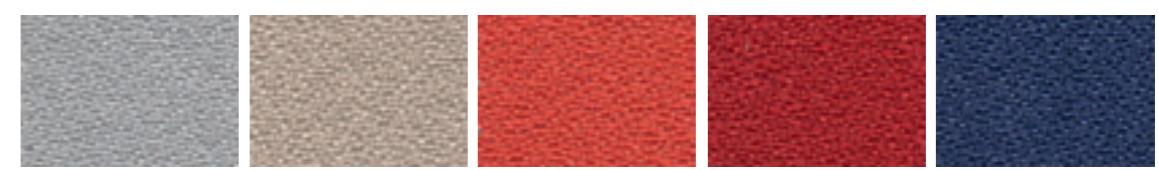
OPAL



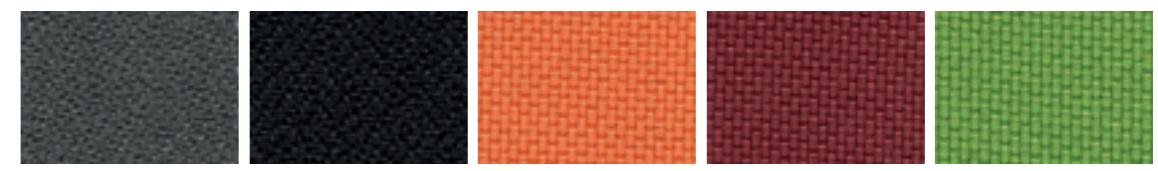
L03	L09	L06	L02	L041K
-----	-----	-----	-----	-------

Grupa Cenowa
Price Group
Groupe de prix
Preisgruppe

ELF
NEXT *
EVO *



ELFE2	ELFE5	ELFE6	ELFE4	ELFE3
-------	-------	-------	-------	-------



ELFE1	ELFE7	NEXTNX3	NEXTNX7	NEXTNX9
-------	-------	---------	---------	---------



EV-2	EV-18	EV-22	EV-10	EV-11
------	-------	-------	-------	-------

* Inne kolory z kolekcji NEXT, EVO Dostępne sa z dłuższym terminem realizacji.

Other colour from NEXT, EVO available with longer delivery time.

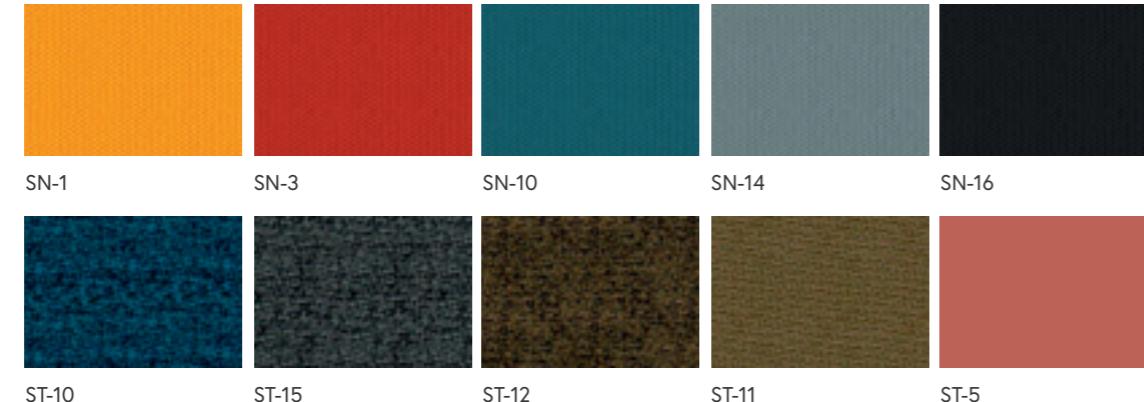
Autres couleurs de la collection NEXT, EVO sont disponibles avec un délai de réalisation plus long.

Andere Farben aus der NEXT und EVO Kollektionen sind mit längeren Lieferzeiten erhältlich.

TKANINY

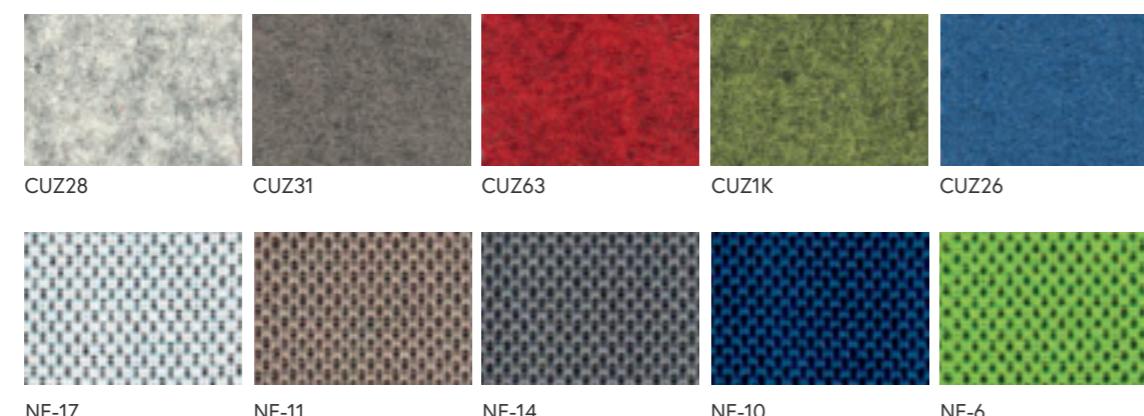
TEXTILES / TISSUS / TEXTILIEN

III Grupa Cenowa
III Price Group
III Groupe de prix
III Preisgruppe



**SPRINT
STEP
BOND***
KEIMO*
PASTEL*

IV Grupa Cenowa
IV Price Group
IV Groupe de prix
IV Preisgruppe



BLAZER*
NEXUS*

V Grupa Cenowa
V Price Group
V Groupe de prix
V Preisgruppe



SYNERGY*
REVIVE*
FAME*

* Inne kolory z kolekcji BOND, KEIMO, PASTEL, BLASER, NEXUS, SYNERGY, REVIVE, FAME dostępne sa z dłuższym terminem realizacji.
 / Other colour from BOND, KEIMO, PASTEL, BLASER, NEXUS, SYNERGY, REVIVE, FAME available with longer delivery time.
 / Autres couleurs de la collection BOND, KEIMO, PASTEL, BLASER, NEXUS, SYNERGY, REVIVE, FAME sont disponibles avec un délai de réalisation plus long.
 / Andere Farben aus der BOND, KEIMO, PASTEL, BLASER, NEXUS, SYNERGY, REVIVE, FAME Kollektionen sind mit längeren Lieferzeiten erhältlich.

UCHWYTY

HANDLES / POIGNÉES / GRIFFE



Pulsar



Up



Binar



Evo



Omega



Listek



Gałka
Biały
White
Blanc
Weiß



Gałka
Chromowany
Chromed
Chromé
Verchromt



Gałka
Lakierowany
Lacquered
Laqué
Lackiert



Gałka
Satynowany
Satinated
Satiné
Satiniert



Gałka
Czarny
Black
Noir
Schwarz

Kolory prezentowane w katalogu mogą różnić się od rzeczywistych. Producent zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w kolorystyce i wzornictwie prezentowanych wyrobów. / Colors presented in the catalogue may differ from the real ones. The manufacturer reserves the right to make changes to the colors and design of the presented products. / Les couleurs présentées dans notre catalogue peuvent être différentes de couleurs réelles. Le fabricant se réserve le droit de modifier les couleurs et le design des produits présentés. / Die im Katalog präsentierten Farben können von den tatsächlichen Farben abweichen. Der Hersteller behält sich das Recht auf Modifizierung der Tonfarben und Muster der hier präsentierten Erzeugnisse vor.

“Szczęście człowieka nie jest uwarunkowane wielkimi sprawami, ale małymi szczęśliwymi okolicznościami, które mają miejsce na co dzień.”

Meik Wiking – Hygge. Klucz do szczęścia

Kolekcja mebli biurowych ASKE to zestawienie dwóch światów, które mogą być postrzegane jako skrajne, z jednej strony świat nowoczesnego biura i pracy w nim, z różnymi jego strefami, wymogami oraz obowiązkami – z drugiej strony świat ciepły i przyjazny, otoczenie w którym czujemy się bezpiecznie i pewnie – przestrzeń oswojona, szczęśliwa... dobra przestrzeń do pracy.

Nowoczesne biuro i domowy klimat zostały połączone przez projektantów z INNO + NPD i zespół Mebelux tworząc w ten sposób możliwość aranżacji wnętrz biurowych meblami które są komfortowe, przyjazne i proste dzięki czemu realizacja celów i marzeń w miejscu pracy może być jeszcze bardziej przyjemna. Nasze meble biurowe projektujemy i produkujemy z dbałością o szczegóły. Dzięki temu wnętrza są funkcjonalne, estetyczne i dopasowane do potrzeb użytkowników.

Stabilna i oryginalna konstrukcja biurek, komód i przede wszystkim szaf linii Aske to efekt połączenia litego drewna, stali i płyty meblowej, dodatkowo użyta technologia umożliwia prosty montaż i obsługę.

Zastosowanie modułowych kompozycji, estetyczna lekkość, domowy charakter wraz z szeroką paletą kolorystyczną dają możliwość stworzenia na bazie kolekcji Aske biura zgodnego z własnymi potrzebami i oczekiwaniemi pracowników, biura w którym standard pracy otwiera nowe możliwości. Do produkcji mebli z kolekcji ASKE użyliśmy drewnianych nóg wykonanych z dębu i jesionu dzięki temu stanowisko pracy nabralo domowego klimatu. Nowe subtelne kolory, przyjemne w dotyku płyty oraz dedykowane obrzeża akcentujące, wzbogacają kolekcję dodając jej ekspresji oraz autentyczności. Poszukiwanie idealnego połącznia tych dwóch światów inspirowane było naturą oraz duńską filozofią szczęścia Hygge.

“Happiness is not conditioned by great matters, but by small happy circumstances that take place every day”
Meik Wiking – Hygge. Key to happiness

The ASKE office furniture collection is a combination of two worlds, that can be perceived as extreme. On one hand the world of a modern office and work in it, its various zones, requirements and responsibilities - on the other hand, a warm and friendly world, the environment in which we feel safe and secure - a happy and tamed environment... a good workspace. The modern office and home atmosphere have been combined by designers from INNO + NPD and the Mebelux team, making it possible to arrange office interiors with Aske furniture that are comfortable, friendly and simple, so that the fulfilment of goals and dreams in the workplace can be even more pleasant. We design and manufacture our office furniture with attention to details. Thanks to this, the interiors are functional, aesthetic and tailored to the needs of users. Stable and original construction of desks, chests and, above all, Aske-cabinets is the result of a combination of solid wood, steel and chipboard. The technology used enables simple assembly and service of furniture. The use of modular compositions, aesthetic lightness and home-like character together with a wide range of colours give the possibility to create an office based on the Aske collection in accordance with your own needs and expectations of the office in which the standard of work opens up new possibilities. For the production of furniture from the ASKE collection, we used wooden legs made of oak and ash, thanks to which the workplace gains a home-like atmosphere. New subtle colours, materials that are pleasant to touch and dedicated accenting edges enhances the collection by adding expression and authenticity. The search for the perfect connection between these two worlds was inspired by nature and the Danish Hygge-philosophy of happiness.

“Le bonheur de l'homme n'est pas conditionné par de grandes choses, mais par de petites circonstances heureuses qui se produisent tous les jours.”
Meik Wiking – Hygge. La clé du bonheur

La collection de mobilier de bureau ASKE est une combinaison de deux univers pouvant être perçus comme extrêmes : d'une part, l'univers d'un bureau moderne et du travail y effectué, avec ses différentes zones, ses exigences et ses responsabilités et d'autre part, l'univers chaleureux et convivial, l'environnement dans lequel nous nous sentons en sécurité - l'espace apprivoisé, heureux ... Un bon espace de travail. Les designers de INNO + NPD et l'équipe de Mebelux ont su associer le bureau moderne et l'atmosphère familiale créant ainsi la possibilité d'organiser des intérieurs de bureau avec des meubles Aske confortables, conviviaux et simples, de sorte que la réalisation des objectifs et des rêves sur le lieu de travail soit encore plus agréable. Nous concevons et fabriquons nos meubles de bureau avec le grand souci du détail. Grâce à cela, les intérieurs sont fonctionnels, esthétiques et adaptés aux besoins des utilisateurs. La conception stable et originale des bureaux, des commodes et surtout des armoires Aske Line est le résultat d'une combinaison de bois massif, d'acier et de panneaux mélamine. La technologie supplémentaire permet un montage et un entretien simples. L'utilisation de compositions modulaires, de légèreté esthétique, de caractère familial et d'une large gamme de couleurs offre la possibilité de créer un bureau, basé sur la collection Aske, conforme à vos propres besoins et aux attentes de vos employés, bureau dans lequel le standard de travail ouvre de nouvelles possibilités. Pour la fabrication de meubles de la collection ASKE, nous avons utilisé des pieds en bois de chêne et de frêne, grâce auxquels le lieu de travail a acquis une atmosphère familiale. De nouvelles couleurs subtiles, des plateaux agréables au toucher et des bords aux accents spécifiques enrichissent la collection en y ajoutant encore plus d'expression et plus d'authenticité. La recherche de la combinaison parfaite de ces deux mondes s'inspire de la nature et de la philosophie danoise du bonheur d'Hygge.

“Menschliches Glück wird nicht durch große Dinge bedingt, sondern durch kleine glückliche Umstände, die jeden Tag stattfinden.”
Meik Wiking – Hygge - ein Lebensgefühl, das einfach glücklich macht

Büromöbelkollektion Aske ist eine Kombination von zwei Welten, die können als extrem angesehen werden, auf der einen Seite die Welt der modernen Büro und damit verbundene Arbeit, mit Vielzahl ihrer Zonen, Anforderungen und Verantwortlichkeiten - auf der anderen Seite der warme und freundliche Welt, die Umgebung, in dem wir uns sicher und gefahrlos fühlen – zahme und glückliche Umgebung. Guter Arbeitsplatz. Moderne Büro- und Wohnatmosphäre wurde von den Designern von INNO+NDP und Mebelux Team so kombiniert, wodurch die Möglichkeit geschaffen wurde, die Büoräume mit Aske Kollektion so komfortabel, freundlich und einfach zu gestalten, dass die Erfüllung der Ziele und Träume am Arbeitsplatz noch angenehmer wird. Wir entwerfen und herstellen unsere Büromöbel mit viel Liebe zum Detail. Dank dessen sind die Innenräume funktional, ästhetisch und auf die Bedürfnisse der Nutzer zugeschnitten. Stabile und originelle Design von Schreibtische, Kommoden und Schränke von Aske Kollektion ist der Effekt von Kombination von Massivholz, Stahl und Spanplatten, zusätzlich verwendete Technologie ermöglicht eine einfache Montage und Bedienung. Die Verwendung von modularem Aufbau, ästhetischer Leichtigkeit, wohnlicher Charakter mit einer breiten Palette von Dekoren macht es möglich, eine Aske-Büro in Übereinstimmung mit ihren eigenen Bedürfnissen und Erwartungen der Mitarbeiter zu schaffen, Büro in denen die Qualität der Arbeit neue Möglichkeiten eröffnet. Für die Möbeln-Herstellung von Aske Kollektion, haben wir Holzbeine aus Eiche und Esche verwendet, dank dessen den Arbeitsplatz wohnlicher Klima bekam. Neue, subtile Dekoren, Platten angenehm zu berühren und akzentvollen Umlheimer bereichern Kollektion Aske, fügen Ausdruck und Authentizität hinzu. Die Suche nach der perfekten Verbindung zwischen diesen beiden Welten war von der Natur inspiriert und der dänischen Glück-Philosophie - Hygge.